



MINISTERUL EDUCAȚIEI



RAPORT PRIVIND STAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI

AN ȘCOLAR 2021-2021

Criterii generale	Detaliiere
Unitatea de învățământ	Liceul de Muzică "Tudor Jarda"
Numărul de elevi	364
Numărul de clase	17
Structura pe forme, niveluri, filiere, profile și specializări a claselor	Filiera Vocațională Preg-XII, profil Artistic, specializarea Muzică IX-XII, profil Pedagogic, specializarea Învățător-Educatoare

Domeniul	Subdomeniul	Descriere activitate Prezentare date
PROIECTAREA STRATEGIEI DE COORDONARE ȘI DIRECȚIILOR DE DEZVOLTARE A UNITĂȚII DE ÎNVĂȚĂMÂNT	Management strategic și operațional	<p>Existența procedurilor operaționale care reglementează activitățile principale ale fiecărui compartiment conform prevederilor legale. S-au elaborat proceduri, pentru fiecare compartiment (Direcțiune, CEAC, Secretariat, Contabilitate, Administrativ).</p> <p>Existența documentelor de evaluare și analiză, la nivelul: Consiliului de administrație (26 ședințe), Consiliului profesoral (11 ședințe), CEAC (responsabil prof. C.R.), SCMI.</p> <p>Elaborarea RAEI pentru anul școlar 2018-2020, discutat în ședința CA din 30.09.2020.</p> <p>Existența instrumentelor de evaluare a calității serviciilor educaționale și a gradului de satisfacție a beneficiarilor (fișe de evaluare, chestionare pentru perioada SarsCov2 stocate pe google drive).</p> <p>Organizarea activității de SSM conform legii.</p> <p>Existența autorizației sanitare, PSI etc., conform prevederilor legale.</p> <p>Organizarea activității PSI și ISU conform legii.</p> <p>Organizarea colectivelor de elevi (clase, grupe de studiu).</p>



		<p>Completarea la zi a documentelor școlare. Existența fișei postului pentru fiecare categorie de personal și pentru fiecare funcție. Actualizarea fișelor postului conform OMEC nr. 4247/2020, modificată în ceea ce privește punctul I- Atribuții specifice postului (pt. cadrele didactice).</p> <p>Gestionarea etapelor de mobilitatea personalului didactic, în conformitate cu prevederile Metodologiei- cadru privind mobilitatea personalului didactic de predare din învățământul preuniversitar, încadrare în termene.</p> <p>Colectarea datelor statistice pentru sistemul național de indicatori pentru educație și monitorizarea introducerii datele în SIIIR, în termenele solicitate. Monitorizarea gestionării bazelor de date specifice unității de învățământ (baze de date actualizate/ la zi).</p> <p>Monitorizarea arhivării și păstrării documentelor școlare oficiale, cu respectarea legii.</p>
MONITORIZARE A/ EVALUAREA ȘI CONTROLUL ACTIVITĂȚILOR	1. Activitate de monitorizare și control	<p>Controlul și monitorizarea procesului instructiv-educativ prin: numărul asistențelor la ore conform legislației (ore, catedre, activități extra-clasă)</p> <p>Activitățile de monitorizare și control s-au realizat în principal prin următoarele forme:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Pentru activitatea didactică:<ol style="list-style-type: none">a. 94 de asistențe la ore efectuate de director și șefii de catedre, criterii: <p>OBIECTIV 1: Aspecte vizate: Calitatea documentelor școlare ale cadrelor didactice în raport cu standardele de calitate ARACIP Indicatori de calitate: existența portofoliilor didactice cu următoarea structură : opis, planificările anuale, CV Europass, orarul și încadrarea, raportul de activitate pe anul precedent, programa, programa pentru elevii cu CES, criterii de apreciere a performanțelor elevilor, fișe de lucru, teste de evaluare inițială. Perioada: septembrie-octombrie 2020</p> <p>OBIECTIV 2: Aspecte vizate: Monitorizarea debutanților. Indicatori de calitate: proiectarea demersului curricular în raport cu rigorile științifice ale disciplinei, competențe de comunicare asertive/ creează un climat de învățare bazat pe respect, utilizează resursele umane și materiale eficient. Perioada: noiembrie-decembrie 2020</p> <p>OBIECTIV 3: Aspecte vizate: Evaluarea competențelor profesionale/activității profesionale ale/a cadrelor didactice la nivelul disciplinei/disciplinelor de studiu sau activităților educaționale pe care acestea le susțin.</p>



Indicatori de calitate: Integrarea TIC în demersul didactic, Realizarea la timp a atribuțiilor de serviciu, Tratarea diferențiată a elevilor prin adaptarea curriculară pentru elevii cu CES, participarea la concursuri, utilizarea cunoștințelor dobândite în cursuri de formare continuă, în tratarea diferențiată a elevilor, Realizarea integrală a orelor de curs, Completarea la zi a condițiilor, Furnizarea de feedback către beneficiarii direcți și indirecti ai activității didactice, disponibilitate la cerințele școlii.

OBIECTIV 4 :

Aspecte vizate: Calitatea activităților didactice desfășurate de către cadrele didactice în raport cu beneficiarii primari ai educației, elevii, la clasele V-VIII (înnoirea programelor)

Indicatori de calitate: respectarea noii programe, stimularea gândirii critice, a învăța să înveți, corelația conică-planificare-manual.

Perioada: școala online

OBIECTIV 4: formarea competențelor artistice; formarea competențelor de muncă intelectuală (Identificarea și utilizarea strategiilor didactice specifice disciplinelor predate și a resurselor care să asigure progresul elevilor).

- a. Aspecte vizate: Calitatea orelor de consiliere desfășurate de către cadrele didactice în raport cu beneficiarii primari ai educației, elevii. Formarea competențelor artistice și de muncă intelectuală
- b. Indicatori de calitate: încurajarea plăcerii de a veni la școală, relativizarea punctelor de vedere negative și sublinierea aspectelor pozitive, atitudine protectoare spre elevi, sancțiuni corecte (aceleași pentru toți), zona proximei dezvoltări (dirigintele demonstrează exigență în studiile de caz alese la dirigiență, nefiind nici prea grele, nici prea ușoare/ adaptarea studiilor de caz la nivelul intelectual al elevilor)
- c. Perioada: aprilie 2021 Aspecte vizate: Evaluarea competențelor profesionale/activității profesionale ale/a cadrelor didactice la nivelul disciplinei/disciplinelor de studiu sau activităților educaționale pe care acestea le susțin. Evaluarea documentelor de proiectare curriculară și monitorizarea modului de respectare a acestora, inclusiv la nivelul notării elevilor;
- d. Analiza periodică a documentelor catedrelor de specialitate;
- e. Analiza periodică a rezultatelor obținute de elevi la clasă;
- f. Analiza rezultatelor obținute de elevi la evaluări naționale și concursuri școlare;
- g. Analiza periodică a aplicării consecvente a prevederilor regulamentare privind disciplina elevilor;

2) Pentru activitatea de secretariat, financiară și administrativă:

- a. Controlul periodic al documentelor compartimentelor secretariat, administrație și financiar contabil;
- b. Verificarea și semnarea fiecărui document din circuitul financiar-contabil;
- c. Verificarea periodică a modului de respectare a circuitului documentelor;

CONDUCEREA/
COORDONAREA
ACTIVITĂȚII



d. Inventarierea anuală a activelor și pasivelor instituției.

Documentele de proiectare managerială anuală și semestrială au fost realizate în cadrul general stabilit prin strategia de dezvoltare a învățământului preuniversitar elaborată de Inspectoratul Școlar Județean BN și au fost întocmite pe baza următoarelor:

- 1) Documente de evaluare și diagnoză:
 - a. Rapoartele de activitate ale catedrelor de specialitate și ale comisiilor și grupurilor de lucru desemnate prin decizii interne în anul școlar 2020-2021;
 - b. Raportul de activitate pe anul școlar 2020-2021;
 - c. Documente de raportare financiar-contabilă;
 - d. Procese verbale ale activităților de control efectuate de instituții abilitate.
- 2) Documente de proiectare:
 - a. Proiectul de dezvoltare instituțională pentru perioada 2020-2021;
 - b. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pentru 2021;

Încheierea exercițiului financiar, cu respectarea normelor legale referitoare la destinația fondurilor, în conformitate cu legislația în vigoare. Asigurarea transparenței în elaborarea și execuția bugetară. Asigurarea întocmirii corecte și la termen a statelor de plată.

Întocmirea documentelor și a rapoartelor tematice curente și speciale, cerute de inspectoratul școlar, Ministerul Educației Naționale sau alte instituții abilitate prin lege.

Existența și funcționarea comisiei de recepție a bunurilor materiale.

Organizarea inventarierii anuale a patrimoniului unității, cu respectarea legii.

Respectarea standardelor de dotare minimală a unității de învățământ. Preocuparea privind utilizarea, păstrarea, completarea și modernizarea bazei materiale a unității de învățământ. Asigurarea nivelului optim privind păstrarea integrității și funcționalitatea bunurilor.

Preocupare pentru remediere deficiențelor.



<p>MOTIVAREA/ ANTRENAREA PERSONALULUI</p>		<p>În scopul atingerii obiectivelor propuse prin planul managerial pentru anul școlar 2020-2021 au fost emise 93 decizii interne pentru numirea:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Coordonatorul pentru proiecte și programe educative școlare și extrașcolare, șefii de catedre2) Comisiilor și grupurilor de lucru cu atribuții specifice:<ol style="list-style-type: none">a. Comisia pentru curriculum;b. Comisia pentru elaborarea orarului;c. Comisia pentru evaluarea și asigurarea calității;d. Comisia de securitate și sănătate în muncă;e. Comisia pentru dezvoltare profesională și evoluție în carieră ;f. Comisia pentru activități de recepție, inventariere și respectiv casare;g. Comisia pentru prevenirea și eliminarea violenței, faptelor de corupție și discriminării în mediul școlar și promovarea interculturalității ;h. Comisia pentru controlul managerial intern;i. Consiliul artistic;j. Comisia de selecționare a documentelor ce urmează se arhiva;k. Comisia de gestionare SIIIR ;l. Comisia pentru promovarea imaginii școlii și a rezultatelor școlare ;m. Comisia paritară ;n. Comisia de testare a aptitudinilor și de organizare a competențelor ; <p>Alte comisii cu funcționare pe durată limitată sau anuală prevăzute de acte normative în vigoare – burse, angajări, evaluare națională, admitere, corigențe, etc.</p> <p>A fost promovat un climat de transparență în care să fie asigurată implicarea cadrelor didactice, reprezentanților comunității locale, elevilor și părinților în actul decizional. Măsurile aplicate în acest sens au vizat în principal următoarele:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Respectarea întocmai a prevederilor legale în vigoare privind rolul Consiliului Profesorat și al Consiliului de Administrație în activitatea unității de învățământ;2) Asigurarea reprezentării în Consiliul de Administrație a cadrelor didactice desemnate de Consiliul Profesorat, respectiv a reprezentanților Consiliului Local, Primarului, părinților și Consiliului Consultativ al Elevilor;
---------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



		<p>3) Susținerea și promovarea activității Consiliului Consultativ al Elevilor și a Consiliului Reprezentativ al Părinților.</p> <p>4) Asigurarea condițiilor de prevenire a îmbolnăvirilor cu Sars-Cov19, prin aplicarea unor măsuri de siguranță prin proceduri specifice, respectiv Procedura operațională privind combaterea îmbolnăvirilor cu SARS-COV 2, realizarea unei Planificări a încheierii mediilor, Prezenței elevilor din clasele terminale la pregătirile pentru EN și examenul de bacalaureat, distribuiri de măști faciale, dezinfecție în școală.</p> <p>Activitățile de formare organizate în unitatea de învățământ:</p> <ul style="list-style-type: none">- Workshop-ul „Modalitati de imbunatatire a evaluarii didactice la Educatie muzicală specializată 18.02.2021, în colaborare cu CCD B-N și Academia de Muzică ”Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca.- ”Fundația Noi Orizonturi”, cluster EduNetworks, 3 webinarii de formare centrate pe ”Leadership și starea de bine a personalului didactic” <p>Întocmirea analizei nevoilor de formare profesională prin raportare la competențele necesare realizării sarcinilor incluse în fișa postului. Selectarea personalului pentru care se impune participarea la forme de perfecționare/formare pe baza unor criterii specifice și transparente. Evaluarea periodică a eficienței activității de perfecționare/formare și identificarea măsurilor de ameliorare.</p> <p>Propunerea conferirii de distincții și premii pentru personalul didactic din unitatea de învățământ. Întocmirea aprecierii pentru cadrele didactice care solicită înscrierea la concursul pentru obținerea gradației de merit. 3 cadre didactice au fost recompensate de ISJ B-N cu gradație de merit, în mai 2021.</p>
MONITORIZARE/ EVALUARE/ CONTROLUL ACTIVITĂȚILOR	1. Monitorizarea și centralizarea a ritmicității notării, activităților extrașcolare	<p>Prin intermediul unei comisii numite, s-a monitorizat numărul de note acordate la fiecare disciplină, după fiecare termen stabilit de comisie, s-a realizat graficul lucrărilor scrise semestriale.</p> <p>S-a elaborat proiectul de curriculum al școlii privind aplicarea curriculumului național o dezvoltarea regională/locală de curriculum o curriculumul la decizia școlii. S-a realizat un grafic al activităților extrașcolare și s-au centralizat parteneriatele încheiate în anul școlar 2020-2021.</p> <p>Identificarea surselor de finanțare și a posibilităților de aplicare pentru proiecte europene și proiecte comunitare. Scrierea a două proiecte finanțate de CL al Primăriei Municipiului Bistrița.</p>



	<p>2. Monitorizarea și centralizarea absențelor</p> <p>3. Crearea și dezvoltarea unei culturi organizaționale care promovează și susține încrederea, creativitatea și inovarea, munca de calitate, spiritul de echipă și colaborarea</p>	<p>Toate cadrele didactice respectă regimul temelor pentru acasă, reglementat prin art. 3 din OMEN 5893/ 28.11.2016: ” Timpul necesar realizării temelor pentru acasă pentru un elev este de cel mult 2 ore, însumând toate disciplinele, în așa fel încât media zilnică a pregătirii elevului, în clasă și în afara ei, să se încadreze în 5 — 8 ore.”</p> <p>Numărul absențelor motivate este de 3496, al celor nemotivate aproape la 2016, cu o medie de 5,53 de absențe nemotivate/ elev iar numărul mediu de absențe motivate/ elev este de 9,6. Cele mai multe absențe motivate și nemotivate s-au înregistrat la clasele de Muzică, liceu, ciclul superior. Numărul de absențe este în scădere față de anul trecut.</p> <p>Gestionarea situațiilor de conflict între reprezentanții diverselor instituții/ discipline – în interesul copiilor/tinerilor, promovării instituției, etc. Asigurarea respectării prevederilor legale în soluționarea abaterilor disciplinare, de rezolvare a petițiilor înregistrate la nivelul unității de învățământ. Respectarea ROFUIP și ROI în cazul abaterilor disciplinare săvârșite de elevi.</p> <p>Pregătirea generală și de specialitate a elevilor se situează la nivelul performanțelor medii spre foarte bune în raport cu standardele curriculare actuale (asimilate competențelor generale și specifice prevăzute de programele școlare în vigoare). Considerând notele obținute de elevi ca un prim indicator al rezultatelor învățării, se constată existența unei ponderi importante a elevilor cu medii generale mari și foarte mari (86% în intervalul 8-10), aceste note fiind susținute de activitatea elevilor la concursurile școlare și examenele naționale. Se remarcă clasele de profil Pedagogic (în special X și XI) cu medii în proporție de 90% peste 9 și clasele IV, V, VII, IX, XII de muzică, cu instrumentiști extrem de talentați.</p> <p>Nivelul de pregătire este cuantificat de asemenea și în rezultatele obținute la evaluările naționale și examenul de bacalaureat. Examenul de bacalaureat a fost promovat în procent de 93,18% din numărul elevilor din promoția actuală iar examenul de Evaluare națională VIII, în procent de 90,9%. La ambele examene naționale avem o promovabilitate peste media națională de 76,08%, la Examenul EN și peste media națională de 73,9% la bacalaureat (din promoțiile curente). A doua medie pe județ la examenul de bacalaureat a fost obținută de eleva Panci Diana (XII B) cu 9,86. LMTJ a fost pe locul 4 din 32 de licee, raportat la promovabilitatea la examenul de bacalaureat.</p> <p>Este semnificativ de menționat faptul că atât la nivelul mediilor generale, cât și la nivelul mediilor pe discipline, diferențele între rezultatele obținute la clasă și cele obținute la evaluările naționale au fost mici pentru majoritatea elevilor.</p> <p>Susținerea elevilor capabili de performanțe școlare deosebite a fost întotdeauna un obiectiv important în activitatea școlii noastre. Rezultatele activităților specifice de identificare, consiliere, pregătire diferențiată și promovare a elevilor cu un potențial deosebit se concretizează în participarea și succesul obținut de elevi la diferite concursuri școlare pe discipline – la nivel județean, interjudețean și național. Pregătirea diferențiată a elevilor capabili de performanțe școlare deosebite se realizează atât la clasă cât și prin activități</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



extracurriculare (pregătire intensivă suplimentară) – numărul efectiv al elevilor implicați în aceste pregătiri fiind mai mare decât numărul de premii și mențiuni obținute la nivel județean, interjudețean și internațional.

Alte aspecte statistice:

S-au semnat 12 parteneriate de colaborare cu Asociația BLOC ZERO, Asociația Muzicienilor Independenți, G.P.P Dumbrava Minunata-Bistrița, Colegiul Național Pedagogic, Carmen Sylvia, Timisoara, Liceul Sportiv Bistrița, Complexul Muzeal Bistrița –Nasaud, Edu Networks, Liceul de Arte Oradea, Școala Gimnazială nr 7 Viisoara, Biblioteca Județeană Bistrița Nasaud, Asociația Muzică în jurul lumii, Deutsch Rumanischer Freundschaftsverein Neubrandenburg.

S-au desfășurat 2 proiecte inițiate/ implementate de MEN: Proiectul „Școala Siguranței Tedi”, Ziua Stafetei, 8 proiecte implementate în colaborare cu ISJ B-N: ProCes CJRAE Cluj, Fii deștept în trafic, Lied ul românesc și german, în context european, Prioritatea mea e siguranța, Săptămâna educației globale., Jurnal de (ne) fericire, Proiectul educațional L.A.M.I, Aprecieri diversitatea și 2 proiecte SNAC: ”Săptămâna prevenirii criminalității”

Campanii de informare și prevenire a consumului de droguri/substanțe nocive (conform Planului de activități).

7 cadre didactice au participat la formările ”CRED-Curriculum relevant, educație deschisă pentru toți” și toate cadrele didactice la consfăturile din 07.10.2020 și 25.02.2021.

Activitate artistică a școlii/ Concerte, participări la diferite evenimente culturale:

Concertul BNdictus –Concert de Paște în colaborare cu Muzica Militară a Garnizoanei Bistrița

Proiectul județean și interjudețean, „Muzica în jurul lumii” – sem II

Concert de Crăciun, 13.12.2020

Concert Aniversar de muzică, teatru și poezie dedicat zilelelor Liceului ”Tudor Jarda” Bistrița, în 20 februarie 2021

Activitate de 1 iunie la Casa Argintarului

Concertul de final de an ”Jocul ielelor”, 24.06.2021

Journee de la Francophonie

Club de lectură „Read with me”

Expoziție de grup ”Maestrul”- Muzeul de Artă Comparată Sangeorz-Bai-27 noiembrie 2020, participare cu lucrare Platon Doris la Salonul Anual al Artelor Vizuale-17 decembrie 2020, ”2020/ imaginea omului și rostul lui”, Galeria Arcade24- Bistrița

Publicare ediția a II-a a cărții Gramatica limbii române prin metode rapide, editura Solomon de către Sima Delia

Participarea la concursurile naționale și internaționale a cadrelor didactice împreună cu elevii pe care îi coordonează (remarcăm în mod special pe prof. Răzvan Vasile și eleva Pop Maria; Alina Tomi și eleva Anda Măgherușan și Fetti Sonia la concursurile



MINISTERUL EDUCAȚIEI



pentru limba engleză, prof. Roxana Kovacs și toate proiectele derulate în CAES 2020+ lecțiile deschise interdisciplinare, prof. Vasile Bianca și Ana-Maria Dragonici pentru inițiativa în organizarea online a concursului S. Toduță, prof. Melinda Deac pentru premiile deosebit de valoroase la Pian alături de eleva Alesia Bătinaș):

Olimpiadele Comunicării, Facultatea de Științe ale Comunicării, Politehnica Timișoara

Concurs Național - Rolul și locul Regelui Mihai I in istorie

Concursul Les meilleurs creations, organizat la Liceul Teoretic J.L. Calderon din Timișoara

Concursul de creație literară S'love

Concurs Cyber-bullying in scoala online

Concursul Județean Public Speaking

Concursul No fear, Shakespeare, inițiat de Tomi Alina in parteneriat cu BJB

Live Muse Art "Christmas Fest", Concursul Internațional de interpretare "Muzica ne poate uni"

Winter Music Star International Competition

Concursul Național de Interpretare Vocal-Instrumentală "Cantis"

International Piano - Violin Performance Contest Festival 4Arts, Câmpina

Concursul Național de Interpretare a Muzicii Românești "Sigismund Toduță"

Concurs International de interpretare „Aulodia”

Concurs International Calea Celebritatii

Concurs International de Interpretare Sonosofia

Concurs national de flaut „Insufu” 2021

Concursul de Interpretare pentru vioară "Geantă Manoliu"

Concursul Național de Interpretare "Scherzo", București

Concurs Internațional "Tinere Talente", București

Concurs Giroc Music Art , Concursul Național de Interpretare "Drumul Artelor"

International Art Festival Magic Sounds of Romania

Transilvania International Guitar Festival

Concursul National „Treptele Chitarei” București

Concursul Internațional de interpretare „Magia colindelor”, ediția a VIII-a online, 19-20 dec. 2020

Concursul Music Stars, ediția I Online, 14 dec 2020 – 28 ian 2021

Festivalul Internațional de Canto „Cezar Ouatu”, ediția a II-a, 19-2 feb 2021

Festivalul Concurs Internațional „Primăvara talentelor”, ediția I – online, 10 aprilie 2021

Elite Piano International Competition, 1 st edition, 24-30 mai, 2021,category C1: Voice Classical

Concursul de muzica patriotica "Trofeul patriot de Romania 2020"

Concursul de interpretare "Consonante vocale" organizat de către Colegiul Național "George Enescu", București

Str. Al. Odobescu, nr.8, Bistrița, jud. Bistrița-Năsăud, cod 420043,

Telefon: 0263/239.398, fax: 0363/100.500 E-mail: licmuzicabn@yahoo.com, site: www.lmtj.ro



MINISTERUL EDUCAȚIEI



Concursul Winter Music Fest
Live Muse Art Christmas Fest
Festivalul Concurs „Oul de Aur”
Concursul „Copilăria – un Poem”
Concursul „Crăciunul Muzical”

Internaționale:


International Competition of Music and Art ”Slavic Meetings”, Minsk Belarus
Sopravista International Festival Contest all Colors of Art, Italia
International Instrumental Performance Competition, Poland
Laszlo Spezzaferri international Music Competition Prize of Verona

Afișe reprezentative:



Str. Al. Odobescu, nr.8, Bistrița, jud. Bistrița-Năsăud, cod 420043,
Telefon: 0263/239.398, fax: 0363/100.500 E-mail: licmuzicabn@yahoo.com, site: www.lmtj.ro



	<p>4. Activitate de performanță</p>	 <p>Consider că activitatea unei instituții nu poate avea loc fără dorința de performanță a colegilor și elevilor, susținută de comunitate și părinți. Ca urmare decizia de a include numele unor profesori și elevi în raportul anual al directorului a venit în acest context "al echipei". S-a creat o atmosferă propice studiului care a dus la 101 premii la diferite concursuri școlare, promovate pe pagina de facebook a școlii și în presa locală.</p> <p>Am organizat online cea de-a XXXVII ediție a Concursului Național de Interpretare a Muzicii Românești "Sigismund Toduță" la care au participat 264 de elevi din toată țara. Sursa de proveniență a fondurilor de premiere: Consiliul Local BISTRIȚA, cu 1500 lei.</p> <p>Coordonator proiect: prof. Bianca Vasile.</p> <p>https://www.facebook.com/search/top?q=concursul%20na%20de%20interpretare%20a%20muzicii%20rom%C3%A2ne%C8%99ti...</p>
<p>RELAȚIILE DE COMUNICARE</p>	<p>1. Relația școală-comunitate</p>	<p>Pagini online: https://www.facebook.com/LiceulTudorJarda și https://lmtj.ro/.</p> <p>Relația cu părinții la nivel de clasă și de unitate de învățământ a fost asigurată prin structurile reprezentative ale părinților, prin activitatea curentă a diriginților și prin activitățile dedicate organizate de psihologul școlar. Au fost organizate ședințe cu părinții la nivel de clasă și de unitate, consultații pe probleme specifice (evaluări naționale, concursuri, admiteri), precum și cursuri speciale („școli”) pentru părinți, pe teme de interes și de actualitate (violența în școală și în familie, orientarea școlară și profesională). Reprezentanții</p>



părinților în Consiliul de Administrație au fost prezenți la toate întâlnirilor și s-a implicat efectiv în rezolvarea problemelor școlii.
Campanie de promovare a liceului, apariții în presa locală :

https://www.bistriteanul.ro/video-alexandru-grecu-dupa-un-an-la-conservatorul-din-olanda-acolo-m-am-regasit-mi-am-gasit-emotia/?fbclid=IwAR2IVvns7RqudVSCXY_RLIyPK8Y-4NdOI6VyEh4VrhM1xb7UUoZLWqYmhcQ

https://www.bistriteanul.ro/orga-veche-de-mai-bine-de-100-de-ani-din-biserica-sfanta-treime-readusa-la-viata-in-cadrul-festivalului-mediieval/?fbclid=IwAR3pt-Xz_KZDTkfuU_usuKB-LzHSMFyLva2X1acoXX8ksaN5Re6f4YonlrI

https://rasunetul.ro/bistriteanca-caroline-bauer-debutat-lumea-artistilor-la-bacau-sustinand-un-concert-alaturi-de?fbclid=IwARoReOKn6lnWmKJ1-YTYn23ubCHnp_TS3o2YnLifudfopcDTwTmkl3YWbc

https://www.bistriteanul.ro/un-singur-colegiu-din-bistrita-nasaud-in-top-100-cele-mai-bune-licee-din-romania/?fbclid=IwAR3lSxduRuq5nBKN_zsxoFh98og8Ad8oF-grqGwHMfNIBg2dwoOPnrDw8U

https://rasunetul.ro/bacalaureat-cea-mai-mare-marie-fost-obtinuta-de-trei-elevi-de-la-liviu-rebreanu?fbclid=IwARokeoSdBYcTMZ_Plzy3O7MKPpTeeg8_EEbNdJmXTTBxNm2JRrofa52wGJc

https://www.bistriteanul.ro/oameni-din-bn-melinda-deac-profesoara-la-liceul-tudor-jarda-muzica-este-liftul-care-ne-inalta-spre-stele/?fbclid=IwAR3IEznWGoxtT8x67hhfGfS3_TNo_Q2mvNF4fSVi3BZCEjSjaBOuxdNuEU

https://www.bistriteanul.ro/video-la-doar-9-ani-maria-ionela-pop-este-una-dintre-cele-mai-talentate-violoniste-din-bistrita-a-fost-un-pic-de-chinuiala/?fbclid=IwAR3ecw9AzlijqEFCWvihH_2Ngs-dUwnRYSxbz2DBox9APOurnWAYohH2y7M

https://www.bistriteanul.ro/video-alesia-batinas-una-dintre-cele-mai-promitatoare-pianiste-la-doar-10-ani/?fbclid=IwARokeoSdBYcTMZ_Plzy3O7MKPpTeeg8_EEbNdJmXTTBxNm2JRrofa52wGJc

https://www.bistriteanul.ro/performanta-31-de-elevi-ai-liceului-tudor-jarda-pe-podium-la-concursul-national-sigismund-toduta/?fbclid=IwARoWxy7tFZaamcS_LHtzwPabsQVB3gkzzdp7uUcCdsBEe9QMmikZCeTcZhE



MINISTERUL EDUCAȚIEI



https://www.bistriteanul.ro/video-de-dragul-elevilor-profesoara-si-a-pictat-fata-in-negru-si-a-dansat-au-ajuns-astfel-pana-in-fascinanta-africa/?fbclid=IwAR3aSj2b5as454VQfG4HdFusiDCEhSxEIQyow2F7sdUDqygQ_7lUX_YL9RI

https://www.bistriteanul.ro/rostul-de-dimineata-cum-arata-frumusetea-care-ar-putea-salva-lumea/?fbclid=IwAR3ecw9AzljqEFCWvihH_2Ngs-dUwnRYSxbz2DBox9APOurnWAYohH2y7M

https://rasunetul.ro/teodora-florea-tanara-din-ocnita-satul-natal-al-corneliei-ardelean-ce-impresionat-o-tara-intreaga?fbclid=IwAR2ecDMGzw7ZU25zjntthhuKNouF95f9rIpiHjQR_XWjEEiKuAOIMO7SeJE

<https://www.bistriteanul.ro/in-top-cu-rezultate-excelente-in-plin-santier-si-pandemie-liceul-de-muzica-tudor-jarda-mai-bifeaza-o-victorie/?fbclid=IwARo5m8E5DE5lK6jt5m5lbzCu1MSYLy9ZTwTLBtNbzIoPtjSjugVa7ZbPpu4>

https://www.dor.ro/rabdarea-doamnei-paval/?fbclid=IwARoh9BPSdLXSPD-bfYANKxz_X3LyvWd8Aaxq6aXOdruiyFukGKOVD-VXDSU

Comunitatea a fost în permanent informată de rezultatele și activitatea liceului pe pagina de facebook : concursuri și premii, articole din presă, rezultatele la examenele naționale, activitatea extrașcolară (Concerte), elevi merituosi/ înregistrări interpretative ale celor mai buni elevi, postări motivaționale privind studiul în perioada COVID, articole informative edupedu.ro, absolvire clase terminale, înscriere liceu/ clasa Pregătitoare, admitere Academia de Muzică "Gheorghe Dima", Cluj-Napoca, Școala altfel. Înregistrările cu elevi la diferite instrumente au avut cea mai mare atractivitate pentru public, alături de cele referitoare la premii și rezultate la examenele naționale.

Director,

Prof. dr. Raluca Mărginean